

Krystyna Zaremba

DOM

Motto:

*„To takie proste, cztery ściany,
bielony sufit i podłoga.
I połączony dach słomiany
i dym wznoszący się do Boga.*

*To takie proste, skrzyp kołyski
i pochylona twarz matczyna.
A w oczach ojca gniewu błyski
i gwar rodzeństwa i rodzina.”*

Choć wiele odcieni znaczeniowych ma dom, to zawsze oznacza jedno: własny kąt, to, że się jest u siebie, że ktoś na ciebie czeka.

Do najbardziej ważkich spraw, wymagających zauważenia i rozwiązania zaliczam bezdomność i zagrożenie rodziny jako podstawowej komórki społeczeństwa. Odnajdywanie zagubionych wartości stanowi wyzwanie czasu, pilną potrzebę chwili. Pamiętajmy, rodzina jako pierwsza przekazuje wartości.

W utworze przypominam, jak rozwijało się i ubogacało pojęcie „dom” w naszej świadomości. Wspominam tych, którzy utrwaliли w literaturze swój emocjonalny stosunek do omawianych pojęć. Przytaczam dane statystyczne dotyczące bezdomności i wynikających z niej konsekwencji.

Zaczęłam od omówienia ewangelicznego pojęcia domu: „Dom, w którym jest mieszkań wiele” – Dom Ojca. Potem kolejno:

- Dom, gdzie „wszystko się zaczęło” – dom Karola Wojtyły – Papieża.
- „Dom w Czarnolesie” – Jana Kochanowskiego.
- „Kraj lat dziecińczych” – dom Adama Mickiewicza.
- „Ojczyzna – wielki – zbiorowy – obowiązek” – dom C. K. Norwida.
- „Pejzaż mazowiecki” – dom Fryderyka Chopina.
- „Zaczarowany świat” – dom H. Ch. Andersena.
- „Sentymalna podróż” do domu M. Konopnickiej.
- „Nad Niemnem” – dom Elizy Orzeszkowej.
- „Uśmiech dzieciństwa” – dom M. Dąbrowskiej.
- „Dom nad łąkami” – Zofii Nałkowskiej.
- „Ziemia Kielecka” – dom Stefana Żeromskiego.
- „Ziemia Podhalańska” (Gorce) – dom Wł. Orkana.
- „Przystanki sentymentalne” – dom J. Iwaszkiewicza.
- „Oto dom mój: cztery ściany wiersza w mojej pięknej ojczyźnie – polszczyźnie” – dom J. Tuwima.
- „Bycie w świecie” – dom Cz. Miłosza.
- „Tamte strony” – dom Kazimierza Wierzyńskiego.

Przedstawiony materiał dostarczył informacji o tym, jak dobrze mieć dom, rodzinę, ojczyznę, swoje strony. Dom rodzinny, ze swą specyficzną kulturą nie zaciera się w pamięci. Obrazu tego nie jest w stanie połączyć, On ma w sobie duszę!